

Eureka Journal of Education & Learning Technologies (EJELT)

ISSN 2760-4918 (Online)

Volume 2, Issue 9, September 2026



This article/work is licensed under CC by 4.0 Attribution

<https://eurekaoa.com/index.php/2>

THE IMPORTANCE OF MULTIMODAL HIKING IN ENGLISH LANGUAGE EDUCATION HIGH- LEVEL EDUCATIONAL ACHIEVEMENTS FOCUS ON THE FORMATION OF META- SCIENCE COMPETENCE STUDENTS

Valikulova Dildor

PhD

dildoravalikulova@gmail.com

Abstract

This article examines the potential of a multimodal approach to teaching English to university students to form their metalinguistic competence. It explores the essence of multimodal learning, the main types of modes, and the specific uses of multimodal texts in the educational process. It emphasizes the effectiveness of multimodal learning informing students' metalinguistic competence and presents a sample lesson plan based on a multimodal approach.

Keywords: Multimodal learning, mode, multimodal text, metalinguistic competence.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМОДАЛЬНОГО ПОДХОДА К ОБУЧЕНИЮ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ МЕТАЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ

Валикулова Дилдора, PhD

dildoravalikulova@gmail.com

Eureka Journal of Education & Learning Technologies (EJELT)

ISSN 2760-4918 (Online)

Volume 2, Issue 9, September 2026



This article/work is licensed under CC by 4.0 Attribution

<https://eurekaopenaccess.com/index.php/2>

Статья посвящена рассмотрению возможностей мультимодального подхода в обучении английскому языку студентов высших учебных заведений с целью формирования их метаязыковой компетенции. Раскрываются сущность мультимодального обучения, основные виды модальностей и особенности использования мультимодальных текстов в образовательном процессе. Подчеркивается эффективность мультимодального обучения в формировании метаязыковой компетенции студентов и представлен примерный план урока на основе мультимодального подхода.

Ключевые слова: мультимодальное обучение, модальность, мультимодальный текст, метаязыковая компетенция.

Влияние цифровых технологий на образовательную среду порождает необходимость замены традиционных методов обучения более современными и эффективными методами и технологиями, которые отвечают требованиям молодежи. На данный момент все больше растет потребность учащихся на применение таких подходов к обучению, которые подразумевают интеграцию нескольких каналов восприятия информации в совокупности с использованием новейших информационных технологий с целью получения знаний и развития навыков в той или иной области образования.

Одним из таких подходов считается мультимодальное обучение, которое хоть и является достаточно эффективным, но не получил особой популярности в системе образования. Применение мультимодального подхода в обучении иностранному языку способствует повышению продуктивности занятий и развитию языковых умений и навыков учащихся. Согласно И.Ю.Осадчей, мультимодальное обучение – использование преподавателями разнообразных, максимально приближенных к реальной жизни, сочетаний способов восприятия и обработки информации

Eureka Journal of Education & Learning Technologies (EJELT)

ISSN 2760-4918 (Online)

Volume 2, Issue 9, September 2026



This article/work is licensed under CC by 4.0 Attribution

<https://eurekaoa.com/index.php/2>

(модальностей) в соответствии с целями, содержанием и задачами обучения (См. Рисунок 1) [2].

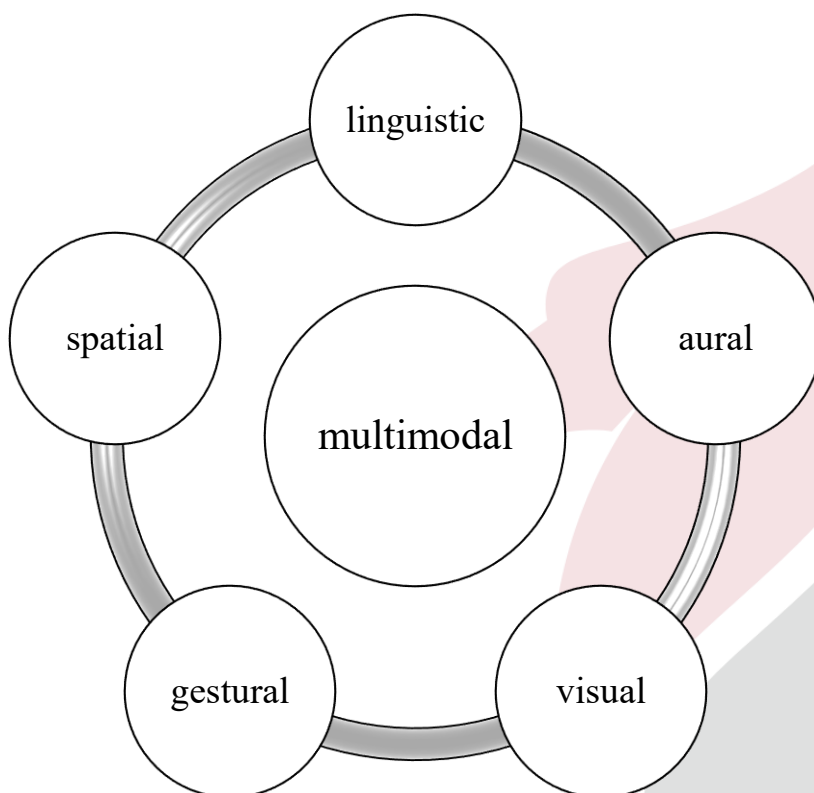


Рисунок 1. Способы восприятия и обработки информации (модальности)

По мнению Donaghy, **модальность (mode)** — это средство общения. Существует пять способов коммуникации: лингвистический, слуховой, визуальный, жестовый и пространственный. В таблице ниже представлена детальная характеристика каждой модальности (См.Таблица 1):

Eureka Journal of Education & Learning Technologies (EJELT)

ISSN 2760-4918 (Online)

Volume 2, Issue 9, September 2026



This article/work is licensed under CC by 4.0 Attribution

<https://eurekaopenaccess.com/index.php/2>

Таблица 1. Виды модальностей и их описание

№	Модальность	Описание
1	Лингвистическая	относится к использованию устной или письменной речи для передачи смысла. Это включает в себя лексику, грамматику, синтаксис, выбор слов, а также структуру предложений и текстов. Лингвистический способ составляет основу для чтения, письма, говорения и аудирования в процессе изучения языка.
2	Визуальная	относится к смыслу, передаваемому посредством видимого. Сюда входят изображения, иллюстрации, символы, знаки, диаграммы, графики, схемы и видео. Также это включает в себя элементы визуального дизайна, такие как цвет, макет, стиль и размер шрифта, которые влияют на то, как информация воспринимается и понимается.
3	Слуховая	включает в себя смысл, передаваемый посредством звука. Сюда входят разговорная речь, музыка, окружающий шум, тишина и звуковые эффекты. Смысл в слуховом режиме формируется такими характеристиками, как тон, высота тона, громкость, ритм и темп, которые влияют на эмоциональные и интерпретационные реакции на слуховой ввод.
4	Жестовая	речь идёт о коммуникации посредством физических движений. Это включает в себя мимику, жесты, язык тела, зрительный контакт, осанку и взаимодействие между людьми. Жестовая коммуникация часто дополняет или усиливает устную речь, добавляя эмоциональные нюансы и акценты.
5	Пространственная	рассматривается вопрос о том, как создается смысл посредством организации пространства. Он включает в себя планировку, организацию и близость как в физической, так и в цифровой среде — например, расположение элементов на странице или экране, или расстояние между людьми при взаимодействии. Пространственный дизайн влияет на то, как осуществляется навигация по информации, как она расставляется по приоритетам и как она интерпретируется [6].

Eureka Journal of Education & Learning Technologies (EJELT)

ISSN 2760-4918 (Online)

Volume 2, Issue 9, September 2026



This article/work is licensed under CC by 4.0 Attribution

<https://eurekaopenaccess.com/index.php/2>

Когда текст содержит более одного модуса, он считается **мультимодальным**. В исследовании И.А.Скворцовой отмечается, что мультимодальные тексты могут быть и бумажными, и цифровыми. **На бумаге** мультимодальные тексты представлены в книгах с иллюстрациями, учебниках, комиксах и плакатах. В них смысл передается посредством различных комбинаций: лингвистических, визуальных и пространственных способов. **Цифровые мультимодальные тексты**, такие как видеоролики, виде-облоги, слайд-презентации, видеоигры и веб-страницы, передают смысл разными способами: посредством сочетания языковых (письменная и устная речь), визуальных (неподвижные и движущиеся изображения), аудиальных, жестовых и пространственных модусов (См. Рисунок 2) [3].

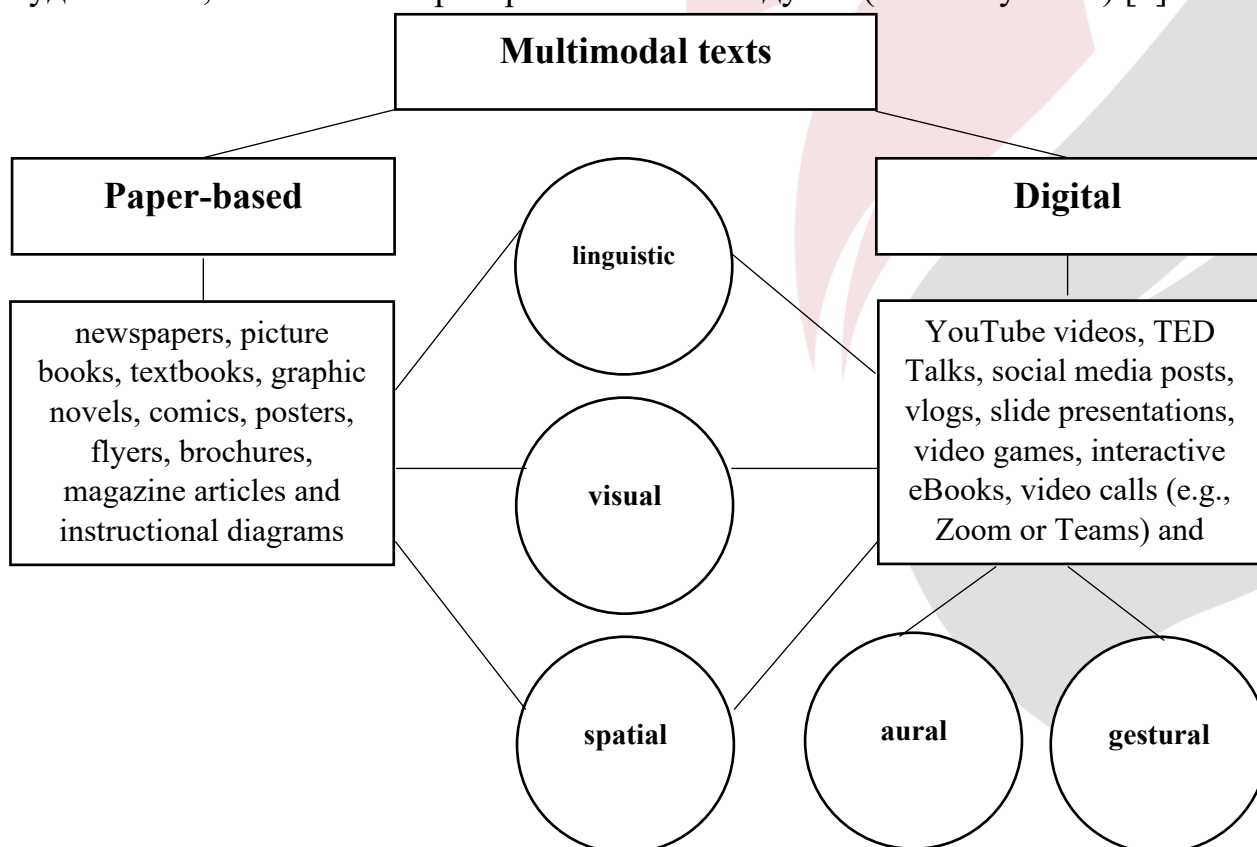


Рисунок 2. Виды мультимодальных текстов

Eureka Journal of Education & Learning Technologies (EJELT)

ISSN 2760-4918 (Online)

Volume 2, Issue 9, September 2026



This article/work is licensed under CC by 4.0 Attribution

<https://eurekaopenaccess.com/index.php/2>

По мнению Ш.Т.Ураковой, анализ научных публикаций позволяет выделить ряд **принципов**, определяющих эффективность мультимодального обучения: активное участие учащихся, рефлексия, своевременная обратная связь и систематический контроль усвоения. Отмечается, что цифровые ресурсы оказываются результативными лишь при их включении в продуманный сценарий учебной деятельности, предполагающий постепенный переход от мотивационного этапа к аналитической работе и осмыслению собственного опыта. Предложенная методика может быть адаптирована для разных возрастных групп и дисциплин. Особое значение она имеет для билингвального обучения, где мультимодальные ресурсы помогают преодолеть языковые барьеры и способствуют формированию межкультурной компетенции [4].

Также Уракова предлагает модель мультимодального урока, которая строится на последовательном задействовании различных модальностей: от первичного погружения к аналитической проработке и рефлексии (См. Рисунок 3).

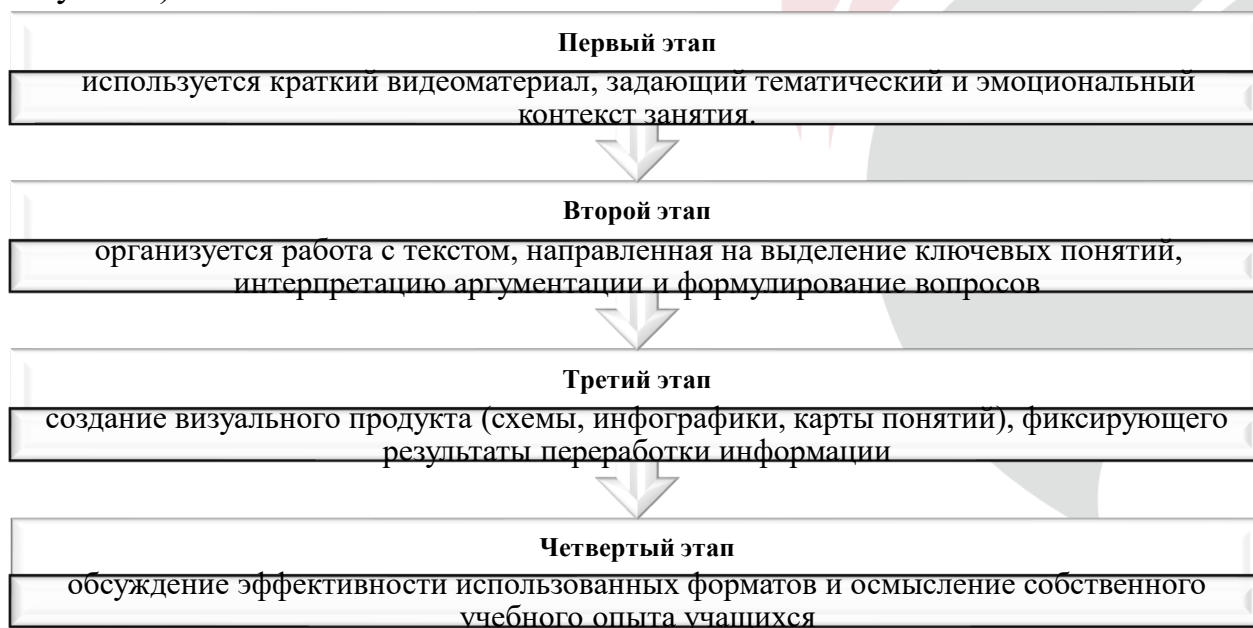


Рисунок 3. Модель мультимодального урока

Eureka Journal of Education & Learning Technologies (EJELT)

ISSN 2760-4918 (Online)

Volume 2, Issue 9, September 2026



This article/work is licensed under CC by 4.0 Attribution

<https://eurekaopenaccess.com/index.php/2>

По исследованию Р.В.Худякова и И.С.Храмей, мультимодальное обучение обладает рядом существенных преимуществ перед традиционными методами обучения. Во-первых, оно способствует более глубокому пониманию материала благодаря многоканальной передаче информации, что особенно важно для обучающихся с разными образовательными стилями и потребностями в обучении. Во-вторых, мультимодальное обучение повышает мотивацию и вовлеченность учеников за счет использования разнообразных и интересных форматов обучения. Кроме того, оно способствует развитию мультимедийной грамотности и навыков работы с современными технологиями, что является важным аспектом подготовки обучающихся к современному информационному обществу [5]. Мультимодальный подход может быть эффективным при формировании метаязыковой компетенции студентов вузов на занятиях английского языка. В свою очередь, под **метаязыковой компетенцией** понимается «способность к осознанной деятельности над языком (как объектом деятельности), способность осознавать язык как предмет оценки и контролировать свою речевую деятельность» [1]. Мультимодальное обучение подразумевает работу с текстом, звуком, видео и интерактивными схемами. То есть, одновременное применение визуальных, аудиальных, кинестетических и цифровых каналов восприятия сделает процесс осознания, анализа и контроля языковых структур намного увлекательным и результативным.

Учитывая вышеперечисленные особенности мультимодального обучения, мы создадим примерный план практического занятия с уклоном на развитие лексико-грамматических навыков студентов первого курса, обучаемых в языковых вузах.

Eureka Journal of Education & Learning Technologies (EJELT)

ISSN 2760-4918 (Online)

Volume 2, Issue 9, September 2026



This article/work is licensed under CC by 4.0 Attribution

<https://eurekaopenaccess.com/index.php/2>

План практического занятия

Тема: Healthy diet

Цель:

Уровень: B2

Продолжительность занятия: 80 минут

1 этап

(использование краткого видеоматериала, задающий тематический и эмоциональный контекст занятия)

Продолжительность: 20 минут

Тип модальности: слуховой (aural)

Процесс: ученики смотрят видео и отвечают на вопросы по содержанию видеоматериала.

Источник: <https://share.google/2Dr9kMmMzQx6A8Qho>

Вопросы для обсуждения:

What was Rupy's diet when he was a junior doctor?

What health problems did Rupy reverse?

Why does Rupy say breakfast is important?

What two nutrients does Rupy say the body needs in the morning?

What effect does protein at breakfast have on cravings?

Why are packaged snacks a problem according to Rupy?

2 этап

(работа с текстом, направленная на выделение ключевых понятий)

Продолжительность: 20 минут

Тип модальности: визуальный (visual)

Процесс: ученики читают текст и обращают внимание на выделенные слова. Далее они выполняют лексическое упражнение.

Текст (отрывок из видео):

... Look back, one of the sneakiest sources of sugar and calories in my diet came not from meals, but from drinks and snacks. The flavored latte at 11:00 am. The

Eureka Journal of Education & Learning Technologies (EJELT)

ISSN 2760-4918 (Online)

Volume 2, Issue 9, September 2026



This article/work is licensed under CC by 4.0 Attribution

<https://eurekaoa.com/index.php/2>

bottled smoothie that's basically just fruit juice **concentrate**. What's worse are that packaged snacks, even those marketed as healthy, are packed with sugar and **refined carbohydrates** with little **fiber** or **protein**. Plus, they lose their whole food structure, which means they are quickly **digested**. So, they give you this quick hit and then the slump, which is why you find yourself hungry again an hour later. They are terrible for your **metabolic health**, and they can disrupt your **gut**. What I would do is swap granola bars that can be super sugary for **a handful of nuts**, seeds and maybe even some dark chocolate, making sure it is over 80%. Instead of juice and bottled smoothies that are really high in sugar, have whole fruit or berries that have the fiber and **anti-inflammatory benefits**. If you love **fizzy drinks**, swap that for flavored sparkling water that you can make yourself with lemon slices, frozen berries and even a jug of homemade iced tea ...

1) concentrate	a) non-alcoholic beverages containing carbon dioxide gas under pressure, which creates bubbles and a bubbly texture
2) refined carbohydrates	b) the positive effects of foods, habits, or medicines that lower swelling, ease body pain, and stop harmful long-term irritation
3) fiber	c) a small amount that fits in one hand
4) protein	d) the long tube in the body of a person or animal, through which food moves during the process of digesting food
5) digested	e) how well your body creates and uses energy, measured by five key factors: blood sugar, blood pressure, blood fats, good cholesterol, and waist size
6) metabolic health	f) food is broken down into simple parts, information is fully understood, or text is made shorter
7) gut	g) one of the many substances found in food such as meat, cheese, fish, or eggs, that is necessary for the body to grow and be strong
8) a handful of	h) plant fiber found in vegetables, fruits, and grains
9) anti-inflammatory benefits	i) processed grains and sugars that have had their natural fiber, vitamins, and minerals stripped away, leaving mostly fast-digesting starch
10) fizzy drinks	j) a food or liquid (like orange juice) that has had the water taken out so it is dense and strong

Eureka Journal of Education & Learning Technologies (EJELT)

ISSN 2760-4918 (Online)

Volume 2, Issue 9, September 2026



This article/work is licensed under CC by 4.0 Attribution

<https://eurekaopenaccess.com/index.php/2>

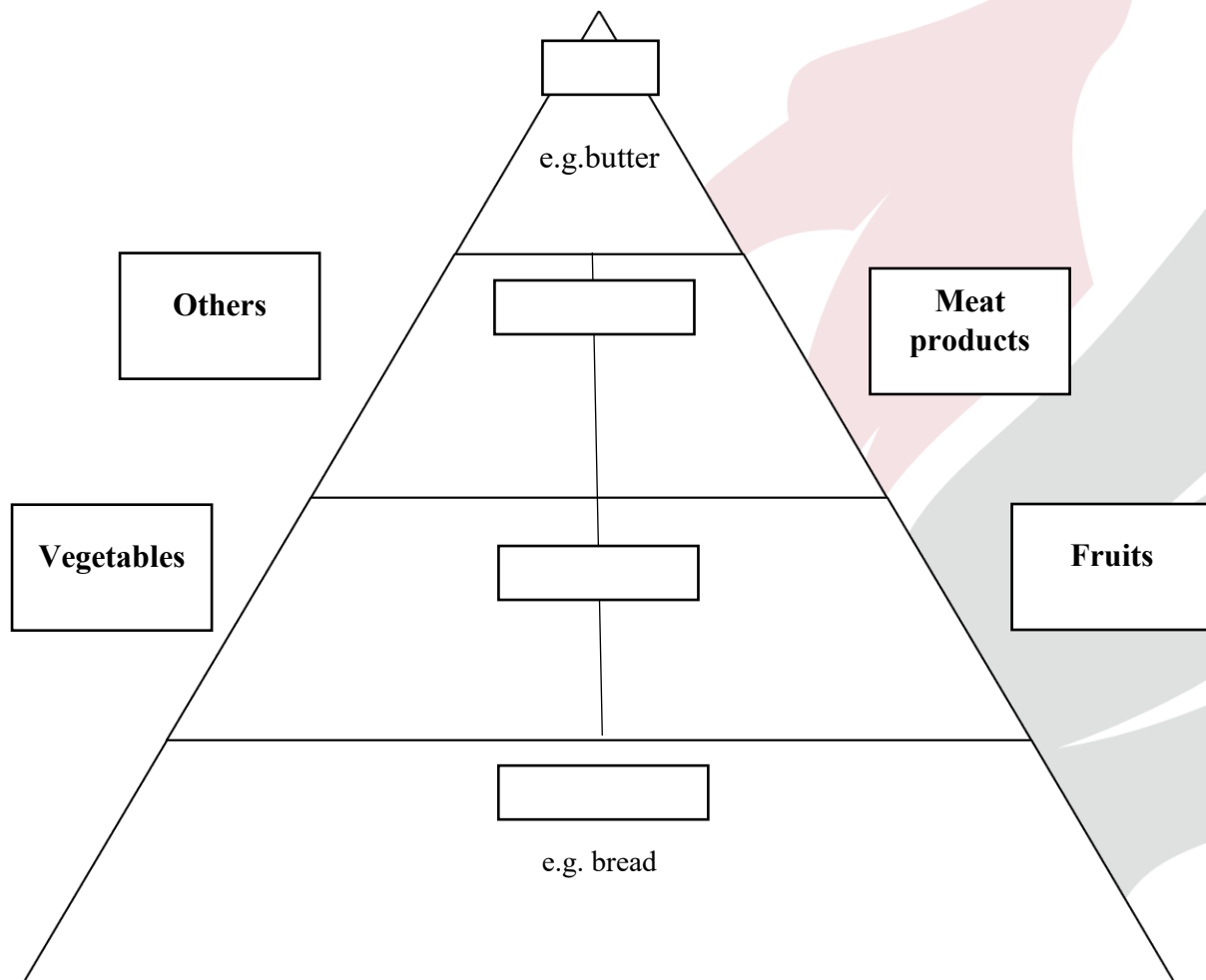
3 этап

(создание визуального продукта (схемы, инфографики, карты понятий), фиксирующего результаты переработки информации)

Продолжительность: 20 минут

Тип модальности: визуальный (visual)

Процесс: ученики заполняют инфографику своими идеями.



4 этап

(осмысление собственного учебного опыта учащихся)

Продолжительность: 20 минут

Eureka Journal of Education & Learning Technologies (EJELT)

ISSN 2760-4918 (Online)

Volume 2, Issue 9, September 2026



This article/work is licensed under CC by 4.0 Attribution

<https://eurekaoa.com/index.php/2>

Тип модальности: лингвистический (linguistic)

Процесс:

Вопросы для обсуждения:

Do you think you eat a healthy diet? Why/why not?

How important is breakfast for health? Why?

Do you think snacks can be healthy? Why/why not?

What foods make you feel good after eating them?

What changes would you like to make to your diet?

Таким образом, мультимодальный подход представляет собой эффективное средство формирования метаязыковой компетенции студентов языковых вузов в процессе обучения английскому языку. Комплексное использование различных модальностей (лингвистической, визуальной, слуховой, жестовой и пространственной) способствует более глубокому осмыслению языковых явлений, развитию навыков анализа и рефлексии, а также повышению мотивации и познавательной активности обучающихся.

Список использованной литературы

1. Московская Наталия Леонидовна, Пирвердиева Юлия Аванесовна
Металингвистическая компетенция лингвиста-преподавателя: генезис и содержание // Наука. Инновации. Технологии. 2011. №73. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metalingvisticheskaya-kompetentsiya-lingvista-prepodavatelya-genezis-i-soderzhanie> (дата обращения: 30.07.2026).
2. Осадчая И.Ю. Мультимодальное обучение студентов на занятиях иностранного языка в вузе // Мир педагогики и психологии: международный научно-практический журнал. 2024. № 01 (90). Режим доступа: <https://scipress.ru/pedagogy/articles/multimodalnoe-obuchenie-studentov-na-zanyatiyakh-inostrannogo-yazyka-v-vuze.html>

Eureka Journal of Education & Learning Technologies (EJELT)

ISSN 2760-4918 (Online)

Volume 2, Issue 9, September 2026



This article/work is licensed under CC by 4.0 Attribution

<https://eurekaoa.com/index.php/2>

3. Скворцова Ирина Анатольевна МУЛЬТИМОДАЛЬНОСТЬ И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ // Многоязычие в образовательном пространстве. 2024. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/multimodalnost-i-ee-vliyanie-na-obuchenie-inostrannomu-yazyku-v-vuze> (дата обращения: 29.07.2026).
4. Уракова Ш. Т. ОСОБЕННОСТИ МУЛЬТИМОДАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И МЕТОДИКА ПОСТРОЕНИЯ УРОКА // Экономика и социум. 2025. №12-3 (139). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-multimodalnogo-obucheniya-sovremennoy-molodyozhi-teoreticheskie-osnovy-i-metodika-postroeniya-uroka> (дата обращения: 29.07.2026).
5. Худяков Р. В., Храмей И. С. Мультимодальное обучение: возможности и перспектива // Педагогикалық ғылым және практика. Педагогическая наука и практика. 2024. №1 (43). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/multimodalnoe-obuchenie-vozmozhnosti-i-perspektiva> (дата обращения: 29.07.2026).
6. The Multimodal Approach in Language Teaching. Electronic resource: https://www.appi.pt/storage/app/media/Mindful%20EFL%20SIG/Kieran%20Donaghy_the-multimodal-approach-in-language-teaching.pdf. Access date: 29.07.26